

Emilio Gañan

Plasencia. Cáceres. 1971

www.emilioganan.com

FORMACIÓN

2000

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca, especialidad de Pintura

1991

Taller de Pintura de Jordi Teixidor. Arteleku. San Sebastián

1988-94

Estudios de Dibujo y Pintura. Escuela de Bellas Artes Rodrigo Alemán. Plasencia

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (selección)

2016

Juego a dos. Con José María Larrondo. Comisaria Michel Hubert-Lepicouche. Centro cultural Las Claras. Plasencia

2015

Ensayando círculos. Galería Fernando Pradilla. Madrid

Diálogos de Carlos Pascual y Emilio Gañan. El Polvorín de la Ciudadela de Pamplona

2014

Argot. Galería Alarcón Criado. Sevilla

Seguro Azar. Sala de Arte El Brocense. Cáceres

2012

Las líneas de mi mano. Galería Fernando Pradilla. Madrid

Gabinete Abstracto. Galería Ángeles Baños. Badajoz

2010

Sin_Tesis de la Recta. Galería Fernando Pradilla. Madrid

Blanco/Negro. Galería Ángeles Baños. Badajoz

2009

Sub Rosa. Galería El Museo. Bogotá. Colombia

Pintura-Escultura. Galería Full Art. Sevilla

Proyecto Vacío Figurado. Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC). Badajoz

2008

Prima porta. Galería Fernando Pradilla. Madrid

2006

Simetrías. Casa de Cultura de Don Benito. Ayuntamiento de Don Benito. Badajoz

Silencio!!!. Sala Carlos III. Universidad Pública de Navarra. Pamplona

Obra sobre papel. Universidad Rey Juan Carlos. Campus de Vicálvaro. Madrid

Obra sobre papel. Galería Full Art. Sevilla

2005

Sala de exposiciones San Jorge. Consejería de Cultura. Junta de Extremadura. Cáceres

Sala de exposiciones Europa. Consejería de Cultura. Junta de Extremadura. Badajoz

Línea sobre el plano. Galería Fernando Pradilla. Madrid

2004

Galería Full Art. Sevilla

Galería Blanco sobre Blanco. Plasencia

Arritmias. Galería Ángeles Baños. Badajoz

2003

Tensa calma. Galería Bores & Mallo. Lisboa. Portugal

Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura. Cáceres

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (selección)

2016

Lenguajes en papel VII. Galería Fernando Pradilla. Madrid
Forjando el espacio. Colección DKV. MUPAM. Málaga
ARCO. Galería El Museo. Madrid
I Premio de Pintura Pepe Estévez. Fundación Carlos de Amberes. Madrid

2016

Lenguajes en papel VI. Galería Fernando Pradilla. Madrid
Nepotismo ilustrado. Juan Francisco & Co. Espacio Proyectos Fernando Pradilla. Madrid
I Premio de Pintura Pepe Estévez. Salón Valdespino Bodegas José Estévez. Jerez
SUMMA ART FAIR. Galería Fernando Pradilla. Madrid
ART MARBELLA. Galería Fernando Pradilla. Madrid
ARCO COLOMBIA. Programa General. Galería El Museo. Madrid

2013

Just Mad Emerging Art. Galería Fernando Pradilla. Madrid
ChaCO. Galería El Museo. Santiago de Chile. Chile
PINTA LONDON. Galería Fernando Pradilla. Londres. UK
SUMMA ART FAIR. Galería Fernando Pradilla. Madrid
Lenguajes en papel IV. Galería Fernando Pradilla. Madrid
Colectiva Verano. Galería Fernando Pradilla. Madrid

2012

11 años de Galería. Galería Fernando Pradilla. Madrid
JustMad. Galería Fernando Pradilla. Madrid

2011

SP Arte. Galería Fernando Pradilla. Sao Paulo. Brasil

2010

Lenguajes de papel. Galería Fernando Pradilla. Madrid. Spain
ArtMadrid. Young Art Project. Galería Fernando Pradilla. Madrid. Spain

2009

ArtMadrid Galería El Museo. Madrid
SP ARTE. Galería Fernando Pradilla. Sao Paulo. Brasil
La luce venuta da Roma. Artistas extremeños becados de la Real Academia de Spain en Roma. Asamblea de Extremadura. Badajoz
ARTJAÉN. Galería Fernando Pradilla. Jaén

2008

FIA'08. Galería El Museo. Caracas. Venezuela
FIART. Galería El Museo. Valencia
ARCO. Ministerio de Cultura. Madrid
ARCO. Ars Fundum. Madrid
Art Madrid. Galería El Museo. Madrid

2007

Vacío Figurado. Exposición conjunta con Ignacio Llamas. Galería Fonseca Macedo. Azores. Portugal
IX Edición Premios Ángel de Pintura. Córdoba
Línea y plano en el arte español contemporáneo. Galería Antonio Machón. Madrid
Una conversación. Exposición conjunta con Carlos Pascual. Galería Ángeles Baños. Badajoz
Secuencias: Arte contemporáneo en las colecciones públicas de Extremadura: 1976-2006. MEIAC. Badajoz
ARCO. Galería Fernando Pradilla. Madrid
Foro Sur. Galería Ángeles Baños. Cáceres

2006

Arte Santander. Galería Ángeles Baños. Santander

2005

XXVII Salón de Otoño de Pintura de Plasencia

2004

Arte Lisboa. Galería Ángeles Baños. Lisboa. Portugal
III Premio de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria. Santander

2003

Sin fronteras. Galería Fernando Pradilla. Madrid

Frío en agosto. Galería Raya Punto. Salamanca.

2002

En centímetros. Arte en pequeño formato. Galería Fernando Pradilla. Madrid

XXIV Salón de Otoño de Pintura de Plasencia. Plasencia

Sin fronteras. Galería Fernando Pradilla. Madrid

Foro Sur. Galería Bores & Mallo. Cáceres

Generación 2002. La Casa encendida. Madrid

2001

IV Certamen de Pintura UNED. Plasencia

XXIII Salón de Otoño de Pintura de Plasencia. Plasencia

Certamen de Artes Plásticas de Castilla y León. Junta de Castilla y León.

XV Bienal de Pintura Ciudad de Zamora. Zamora

COLECCIONES

Biblioteca Nacional

Junta de Castilla y León

Colección Norman Foster. UK

Facultad de Geografía e Historia. Salamanca

Institución Cultural El Brocense

Instituto Nacional de Estadística

Colección Ars Fundum

Colección de Pintura Eugenio Hermoso

Colección Juan Aparicio

Colección Indalecio Hernández Valencia de Alcántara

Colección Caja Extremadura

Ciudad de Utrera

Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura

Junta de Extremadura

Universidad Rey Juan Carlos

Colección Arte y Naturaleza

Ministerio de Asuntos Exteriores

MEIAC

Casa de Velázquez

Colección Norte. Gobierno de Cantabria

Fundación El Monte

Instituto de Neurociencias de Alicante

PREMIOS Y BECAS

2015

Finalista I Premio de Pintura Pepe Estévez

2010

Primer Premio de escultura Ciudad de Badajoz

2009

Primer Premio de la II Bienal Extremeña de Artes Plásticas

2007

Seleccionado IX Edición Premios Ángel de Pintura

Premio adquisición Juan Aparicio

2006

Beca de Artes Plásticas otorgada por el Ministerio de Cultura para el Colegio de España en París

Beca de Artes Plásticas otorgada por el Ministerio de Cultura Francés para la Casa de Velázquez de Madrid
Premio adquisición VIII Certamen de Artes Plásticas Sala El Brocense

2005

Premio especial de Pintura Timoteo Pérez Rubio
Premio adquisición VII Certamen de Artes Plásticas Sala El Brocense
Premio adquisición XVII Salón de Otoño de Pintura de Plasencia

2004

Beca de Artes Plásticas otorgada por el Ministerio de Asuntos Exteriores para la Real Academia de España en Roma
Seleccionado III Premio de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria

2003

Finalista español Premio Unión Latina a la Creación Joven en Artes Plásticas
Premio adquisición Ciudad de Utrera

2002

Premio adquisición XI Certamen de Pintura Iberdrola-UJEX

2001

Premio adquisición Indalecio Hernández
Premio adquisición IV Certamen de Pintura UNED
Premio adquisición ARTECAL
Premio adquisición Juan Aparicio
Premio adquisición. Certamen de Pintura Eugenio Hermoso
Mención especial en la XV Bienal de Pintura Ciudad de Zamora

2000

Premio adquisición XVIII Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso

1999

Premio adquisición Arte Joven Castilla y León

2015

Segundo premio UNED de Pintura

COMISARIADO, DOCENCIA Y GESTIÓN CULTURAL

2015

Profesor de Pintura en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca

2014

Comisariado Exposición Colectiva: 19 Artistas: "¿Quién teme a un monocromo?". Espacio Proyectos Galería Fernando Pradilla. Madrid

2012

Comisariado de Exposición Colectiva. 8 Artistas Españoles: "Mundo Material". Espacio Proyectos Fernando Pradilla. Madrid

2011

Taller de Pintura. Cursos de Verano. Universidad Rey Juan Carlos. Aranjuez

2007

Taller de Artes Plásticas. Universidad de Extremadura. Jarandilla de la Vera

2002-04

Educación Plástica y Visual. Clases impartidas a alumnos de 2º y 3º de la ESO. Colegio Madre Matilde. Plasencia

BIBLIOGRAFÍA

Bonet Correa, Antonio et al, La luce venuta da Roma: artistas extremeños becados en la Real Academia de Spain en Roma: Cáceres, Badajoz, Mérida, Hervás, Roma, Consejería de Cultura y Turismo, Badajoz, 2009

Cano Ramos, Javier, La pintura del siglo XX en Extremadura: de la tradición a la renovación (1880-2007), FundARTE, Don Benito, Badajoz, 2009

Doctor, Rafael, Arte español contemporáneo, 1992-2013, La Fábrica, Madrid, 2013

Lozano Bartolozzi, María del Mar, Plástica Extremeña, Fundación Caja de Badajoz, Badajoz, 2008

Mancho, Carles, El paper de l'artista en l'art medieval, Universitat de Barcelona, Publicacions i Edicions, Barcelona, 2011