

Javier Arbizu

Estella. Navarra. 1984

www.javierarbizu.com

FORMACIÓN

2002-07

Facultad de Bellas Artes Salamanca

2006-07

Kunsthochschule Kassel. Alemania. Programa de Intercambio Erasmus

2012-14

San Francisco Art Institute. Master of Fine Arts. San Francisco. CA. USA.

2007

Residencia Open Space. Kassel. Alemania.

2009

Workshop de técnica fotográfica. Instituto Portugués de Fotografía. Oporto. Portugal

Curso en gestión de Entidades Culturales no lucrativas. FEAM. Madrid

2012

Fulbright Pre-academic course. The US Department of State's Bureau of Education and Cultural Affairs and the Institute of International Education Kansas University. Lawrence. KA. USA

2013

Fulbright Enrichment Seminar on Human Rights and Democracy, The US Department of State's Bureau of Education and Cultural Affairs and the Institute of International Education. Washington DC. USA

2014

V Encontro de Artistas Novos. Cidade da Cultura de Galicia, Santiago de Compostela

2015

Residencia Bilbao Arte. Fundación Bilbao Arte. Bilbao

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2013

Untitled. Centro de Arte Contemporáneo Huarte. Pamplona

2009

La montaña mágica. Galería Alfama. Madrid

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2015

El papel del dibujo VII. Galería Ángeles Baños. Badajoz

2014

Principal. Graduate Thesis Exhibition. San Francisco Art Institute. The Old Mint, San Francisco. CA. USA

Graduate Open Studios. San Francisco Art Institute. San Francisco. CA. USA

2013

SCOPE. Miami Beach. Reverie-Arts Gallery. Miami. FL. USA

The Annual Murphy and Cadogan Contemporary Art Awards Exhibition. SOMArts. San Francisco. CA. USA

Jóvenes Pintores Fundación Gaceta 1996-2012. Centro de Arte Contemporáneo DA2. Salamanca

Borderline. Diego Rivera Gallery. San Francisco Art Institute. San Francisco. CA. USA

The Sand Reckoner. Diego Rivera Gallery. San Francisco Art Institute. San Francisco. CA. USA

2012

Graduate Open Studios. San Francisco Art Institute. San Francisco. CA. USA

Nomads. Diego Rivera Gallery San Francisco Art Institute. San Francisco. CA. USA

Audible observatories. Where have all the dogs gone. SOMArts. San Francisco. CA. USA

2011

Colección de Arte Contemporáneo del Instituto Navarro de la Juventud. Centro de Arte Contemporáneo Huarte. Pamplona

2009

Depicting Khartoum. Museo Nacional de Sudán. Khartoum. Sudán

2008

Colección BMW. Centro Cultural Tomas y Valiente. Fuenlabrada y Centro Cultural La Vaguada. Madrid

Ikasart. Balmaseda. Vizcaya

Encuentros 2008. Sala de Armas de la Ciudadela. Pamplona

San Marcos. Centro de Arte Contemporáneo Domus Artium Da2 Salamanca

2007

Rundgang Kunsthochschule Kassel. Aufbau Projekt. Kunsthochschule Kassel. Universität Kassel. Alemania

Interdisciplinaridad de la Pintura. Espacio Permanente de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca. Universidad de Salamanca.

II Festival Internacional de Cultura LGBT Visible. Centro Cultural El Foro. Madrid

COLECCIONES

Ayuntamiento de Pamplona

Colección Instituto Navarro de la Juventud. Gobierno de Navarra

Junta de Castilla y León

Fundación Vicente y García Corselas, Universidad de Salamanca

BMW Group España

Fundación Caja Duero

Fundación la Gaceta Salamanca

Facultad de Bellas Artes. Universidad de Salamanca

Ayuntamiento de Salamanca

Centro Cívico el Foro de Pozuelo. Madrid

PREMIOS Y BECAS

2015

Primer Premio. Premi de Pintura Internacional Guasch Coranty. Fundació Privada d'Art Guasch Coranti. Barcelona

Inéditos 2015. La Casa Encendida. Madrid

Arteshop Bilbao. Convocatoria para artistas de la Fundación Bilbao Arte. Bilbao Ekintza. Bilbao

Beca Cesión de Espacio. Fundación Bilbao Arte. Bilbao

2014

Anne Bremer Memorial Price. San Francisco Art Institute. Segundo premio. San Francisco. CA. USA

XXVIII Concurso Pamplona Jóvenes Artistas. Tercer premio. Pamplona

2013

Beca para la Ampliación de estudios artísticos del Gobierno de Navarra. Pamplona

Premio Murphy and Cadogan Contemporary Art Award. The San Francisco Art Foundation. San Francisco. CA. USA

2012

Beca Fulbright para la ampliación de estudios artísticos y de gestión cultural en los Estados Unidos de América. Ministerio de Cultura de España.

Institute of International Education. San Francisco. CA. USA

Beca San Francisco Art Institute Fellowship. San Francisco. CA. USA

2011

Ayudas para Proyectos de Artes Plásticas y Visuales del Gobierno de Navarra. Pamplona

2010

Beca MAEC-AECID de Gestión Cultural y Cooperación Cultural para el Desarrollo. Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación. Agencia

Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. Embajada de España en Sudán. Sur Sudán y Eritrea. Khartoum. Sudan

2009

Certamen Jóvenes Creadores Ayuntamiento de Salamanca. Primer Premio. Salamanca

Certamen Jóvenes Pintores Fundación la Gaceta. Tercer Premio. Salamanca

Beca Mario Antolín de Ayuda a la Investigación Pictórica

Premio de Pintura BMW. Madrid

2008

Beca Premio de Pintura Segundo Vicente. Fundación Vicente y García Corselas. Universidad de Salamanca. Salamanca

Encuentros Jóvenes Artistas de Navarra. Gobierno de Navarra. Primer Premio. Pamplona

Premios Artistas Emergentes. Arte Joven de Castilla y León 2008. Accésit en Pintura y Audiovisuales. Valladolid

Premios San Marcos Universidad de Salamanca. Obra seleccionada. Salamanca

2006

Certamen Jóvenes Pintores Fundación la Gaceta. Obra seleccionada. Salamanca

Premios San Marcos Universidad de Salamanca. Obra seleccionada. Salamanca

COMISARIADO, DOCENCIA Y GESTIÓN CULTURAL

2015

Comisario exposición Appunti. La Casa Encendida. Madrid

Ponencia. El papel del dibujo VII. MEIAC. Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo. Badajoz

2014

Asistente de profesor. Photographic Processes. Technology Timeline. San Francisco Art Institute. San Francisco. CA. USA

2013

Asistente artista Meghann Riepenhof. Headlands Center of the Arts. Sausalito. CA. USA

Asistente artista estudio Michael Light. San Francisco. CA. USA

2011

Coordinador workshop: CoLab (ICPL) Khartoum. Interdisciplinary and Collaborative Projects Laboratory. Medialab-Prado. Madrid y Centre Culturel Français. Khartoum. Sudan

2010

Becario Cooperación Cultural para el Desarrollo de la Embajada de España en Sudan. Sur Sudan y Eritrea. MAEC-AECID. Ministerio de Exteriores español y la Agencia española de Cooperación Internacional para el Desarrollo. Khartoum. Sudan

Coordinador workshop: Depicting Juba. Centre Culturel Français Juba University. South Sudan

2009

Coordinador workshop: Depicting Khartoum. University of Sudan. Khartoum. Sudan

Comisario exposición: Young Art today will be the ancient art of the future. National Museum of Sudan. Khartoum

2008

Director de la Asociación Cultural Depicting. Salamanca