

# Juan Carlos Bracho

La Línea de la Concepción. Cádiz. 1970

[www.juancarlosbracho.com](http://www.juancarlosbracho.com)

## 1993-97

Facultad de Bellas Artes de Cuenca. Universidad de Castilla-La Mancha.

## 2000-03

Artista residente. Hangar. Barcelona

## 2004

Artista residente. Centro Cívico Sant Andreu. Barcelona

## 2006

Artista residente. Axeneo7. Gatineau. Canadá

## 2012

Artista residente. Landesatelier. Künstlerhaus. Salzburgo. Austria

## 2015

Artista residente. Birch Creek Ranch. CUAC. Utha. EEUU

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

### 2017

Otra vida futura. OgamiPress. Madrid

Gemini. Galería Ángeles Baños Badajoz

Imitación a la vida. Festival de cine Rizoma. Madrid

Art Santander. Solo project. OgamiPress. Santander

### 2015

Lo quiero todo. CUAC. Salt Lake City. EE.UU

### 2014

4 geometrías y varias teorías. Cruce. Madrid

Desastres no naturales. La Taché Gallery. Barcelona

### 2013

Campo de Color. Galería Ángeles Baños. Badajoz\*

Carta de grises. Galería Municipal Manolo Alés. La Línea\*

Mi mundo es otro. Alcultura. Algeciras

### 2012

Arquitectura y "Yo". Espacio de la Calle. Jerez

### 2011

Un mensaje para Anabel. Museo ABC de dibujo e ilustración. Madrid\*

El eterno retorno. Galería Oliva Arauna . Madrid

### 2009

Félix y su amiga F. 2003-2009. Espacio Iniciararte. Sevilla\*

Magnificent obsession. Galería Carles Taché. Barcelona

### 2007

We have a dream. Casa Pemán. Cádiz\*

IHave a drean. Museo de dibujo e ilustración ABC. La noche en blanco. Madrid\*

Un hecho real. CGAC. Santiago de Compostela\*

### 2006

Donner c'est aimer, aimer c'est partager. Galería Carmen de la Calle. Madrid

### 2004

Un nuevo mundo en un paraíso perfecto. Galería Carmen de la Calle. Madrid

### 2001

"I want to live on an abstract plane...". Galería Carmen de la Calle. Jerez

Nearly famous. Galería Sicart. Vilafranca del Penedés. Tarragona

**2000**

Servicio Estación. Palacio de los Condes de Gabia. Granada\*  
Borderline. Sala Oriente. Caja San Fernando. Sevilla. Cádiz\*  
Bordering. Sala Caja San Fernando. Jerez\*

**1996**

Proyecto Velcro. BBAA. Cuenca

## **INTERVENCIONES / INSTALACIONES**

**2017**

Thievery / Thierry. Estampa. Madrid

**2015**

Mi personal S.S. Galería Pilar Serra. Madrid  
Mundo potage / Geometría para G.D.O. / Teoría Nº 12 (para una revelación). CUAC. Salt Lake City. EEUU  
Hole nº 1 (for Adam). Museo de Bellas Artes. Huelva

**2014**

Geometría para E.C. Estudio OgamiPress. Madrid  
Geometría para E.M.F / Geometría para G.F. Cruce. Madrid

**2013**

Teorema para una teoría. Galería Ángeles Baños. Badajoz

**2012**

Geometría para E.G.C. Landsatelier. Künstlerhaus. Salzburgo

**2010**

Memories of love. Sala Polivalente. Hangar. Barcelona

**2009**

Triple acorde. Sala Polivalente. Hangar. Barcelona

**2008**

We all feel better in the dark. Tecla Sala. Barcelona\*

**2007**

Poni Aloha. Alcalá 31. Madrid\*

**2006**

White horses. Espacio Valverde. Madrid  
The celestial ómnibus. Palacio Caja Cantabria. Santillana del Mar\*  
La boule de neige. Can Felipa. Barcelona  
Ahora y siempre. Caja San Fernando. Sevilla\*  
Le dessin comme experience. Studio Daïmon. Gatineau. Canadá

**2004**

La distancia más corta entre dos puntos es una línea recta. Centro de Lectura. Reus  
Here, there and everywhere. Can Felipa. Barcelona

**2003**

El amor nos separará de nuevo. Taller 10. Hangar. Barcelona

**1997**

Hogar ideal. BBAA. Cuenca

## **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

**2017**

No hay color. La colección los Bragales en blanco y negro. Casa de Águila y la Parra / Torre con Borja. Santillana del Mar  
Fondo y figura. Galería Ángeles Baños. Badajoz  
New. Gomina/OgamiPress. Madrid  
Swab. Galería Ángeles Baños. Barcelona  
Estampa. OgamiPress. Madrid

**2016**

Imágenes del pensamiento. Colección de fotografía de la Fundación Provincial de Artes Rafael Boti. Centro de Arte Contemporáneo

Rafael Botí. Córdoba.

Lo que la mirada atrapa. Artistas gaditanos en la Colección de Arte de la Diputación de Cádiz. Claustro de exposiciones Palacio Provincial, Cádiz"

Supergraphic. Ogami Press. Madrid

Multiverso. Fundación BBVA. Madrid

## 2015

Decirlo todo. Pilar Serra Gallery. A 3bandas. Madrid

Opening. OgamiPress. Madrid

## 2014

XXII Certamen de dibujo Gregorio Prieto. Casa del Reloj. Madrid\*

Arco 14. Galería Ángeles Baños. Madrid

Pilar Citoler. Coleccionar una pasión en el tiempo. IAACC. Zaragoza

23PMR. Centro Torrente Ballester. Ferrol\*

Estampa 14. Ogami Press. Madrid

## 2013

JCE. Galerie Im Tralkhaus. Salzburgo. Austria / Pallazo Ducale. Genova. Italia /

Museo Amadeo-De Souza Cardoso. Amarante. Portugal\*

Chaco 13. Galería Ángeles Baños. Santiago de Chile. Chile

Estampa 13. Galería Ángeles Baños. Madrid

Arco 13. Galería Carles Taché. Barcelona

Me, Myself and I. Casa del Reloj. Madrid\*

XXII Certamen de dibujo Gregorio Prieto. Fundación Gregorio Prieto. Valdepeñas\*

## 2012

BVAM X. Bial de Artes mediales. Centro Cultural de España. Santiago de Chile. Chile

Arco12. Galería Oliva Arauna Madrid

MadridFoto. Galería Oliva Arauna. Madrid

Fondos de la Colección de Arte Contemporáneo de la Diputación de Cádiz. Cárcel Real. Tarifa

JCE. Culture Communication Center. Klaipedia. Lituania / Kunsthaus. Hamburgo. Alemania / Abstracción Postpictórica. CAAC. Sevilla

Los puentes de la visión 1996/2012. Museo de Bellas Artes de Santander

Abstracción en Movimiento. CAAC. Sevilla

## 2011

Expandig Drawing. Espacio Atlántico. Vigo

Art in motion. Teatro Villamarta. Jerez

Saltar la página. Museo ABC de dibujo e ilustración. Madrid

JCE. La Fabrique. Moutrogue. Francia

El efecto Iceberg. Sala Vincorsa. Córdoba

Arco 11. Galería Oliva Arauna. Madrid

## 2010

Diez+:Arte contemporáneo en los premios ABC. Instituto Cervantes. Varsovia / Nueva York / Moscú

AfterPost. Espacio Iniciar. Sevilla\*

Contar Historias. Fundación Santander 2016. Arte Santanrder\*

Co-referencias. Arte y arquitectura situada. CIABX 2010. León. Mexico

Arco'10. Galería Carles Taché. Barcelona

Presente perfecto. Fundación Caja Granada. Granada\*

## 2009

Modernstarts. Colección CircaXX-Pilar Citoler. Palacio de la Merced. Córdoba\*

Colección I..Centro de arte dos de Mayo. Madrid

Arco 09. Galería Carles Taché. Madrid

Madrid Foto. Galería Carles Taché. Madrid

S.O.S. Avistamientos. La nave espacial. Sevilla

Desdibujados. Sala Puerta Nueva. Córdoba\*

Light, camera, action. Arte Lisboa. Lisboa\*

## 2008

Experiencia2. Museo de Bellas Artes de Santander. Santander\*

I Premio Internacional de Pintura Guasch Coranty. Tecla Sala. Barcelona\*  
Estampa 08. Galería Carmen de la Calle Madrid  
Inicial 08. Espacio Iniciararte. Iglesia de Santa Lucía. Sevilla\*  
Andalucía-Tokio-Andalucía. Instituto Cervantes. Tokio\*  
Lenguajes de Papel. Círculo de Bellas Artes. Madrid\*

## 2007

VIII Premio de Pintura y Fotografía ABC. Arco 07. Madrid  
El ojo que ves. Colección Circa XX. Palacio de la Merced. Córdoba./  
Casa Zavala. Fundación Antonio Pérez. Cuenca / Fundación Caixa Galicia. Pontevedra / Ferrol\*  
O debuxo por diante. CGAC. Santiago de Compostela. Santiago de Compostela.\*  
Aquí y ahora. Tiempo y espacio. Sala de exposiciones Alcalá 31. Madrid\*  
Video killed the painting star. Domus Artium. Salamanca\*  
Puerta abierta. PhotoEspaña 07. Galería Carmen de la Calle. Madrid.  
La noche en blanco. Fundación ABC. La noche en blanco. Madrid\*  
XVLI Muestra Caja San Fernando. Casa Pemán. Cádiz  
La ilimitada energía del paisaje. Monasterio de San Juan de la Peña. Huesca\*  
IV Certamen Internacional de Pintura de Castellón. Museo de Bellas Artes. Castellón

## 2006

XVI Proyectos de Arte Español. Arco'06. Madrid\*  
V Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí. Palacio de la Merced. Córdoba\*  
Félix y su amiga F. Proyecto ABCD. ABC. 27-04-06  
Las palabras y las cosas. Can Felipa. Barcelona  
La naturaleza y la noche. Espacio Valverde. Madrid  
Los puentes de la visión. Museo de Bellas Artes de Santander. Caja Cantabria. Santander\*  
The sock strategy. Fundación El Monte. Sevilla\*  
XVLI Muestra Caja San Fernando. Sevilla\*

## 2005

Generación 2005. La Casa Encendida. Madrid / Museo de Bellas Artes. Santander /  
Hospedería de Fonseca. Salamanca / Espai Cultural Caja Madrid. Barcelona\*  
El papel del papel. Galería Carmen de la Calle. Madrid  
Anda-luces. Sala Pescadería Vieja. Jerez\*  
III Concurso de Fotografía Purificación García. Círculo de Bellas Artes. Madrid /  
Palau March. Palma de Mallorca / Espai Xavier Miserachs. Palau de la Virreina. Barcelona\*  
BIDA 2005. Museo Macedonio de Arte Moderno. Salónica. Grecia / Reales Atarazanas. Sevilla.\*  
Art Cologne'05. Galería Carmen de la Calle. Colonia\*

## 2004

Territori 03/04. Centro de Lectura. Reus  
Hangar Obert. Hangar. Barcelona  
Arco'04. Galería Carmen de la Calle\*  
UMPA (Unidad de Museo Móvil). Can Fabra. Barcelona  
Desplazamientos. Caja San Fernando. Sevilla\*  
De limits. Centro Cívico Can Felipa. Barcelona

## 2003

Arco'03. Galería Carmen de la Calle\*  
Lupino. Galería Carmen de la Calle. Madrid  
Hangar Obert. Hangar. Barcelona  
Olladas oceánicas. Museo do Mar de Galicia. Vigo\*

## 2002

XLI Muestra Caja San Fernando. Sala imagen. Sevilla\*  
Arco'02. Galería Carmen de la Calle\*  
Research Room. Manifesta 4. Frankfurt

## 2001

Arco'01. Galería Carmen de la Calle\*  
VII Muestra Unión Fenosa. A Coruña\*

I Encuentro Europeo de Arte Joven. Teruel\*  
All Open. Barcelona Art Report 2001 Experiencias. Hangar. Barcelona

## **2000**

Arco'00. Galería Carmen de la Calle. Madrid\*  
Panorama al cubo. Círculo de Bellas Artes. Granada. Jerez. Jaén\*  
Espai obert. Espai 13. Fundació Joan Miró. Barcelona  
Divaneos. Casal Balaguer. Palma de Mallorca\*  
Colección Testimonio. Casa de la Provincia. Sevilla\*

## **1999**

News. Galería de Arte Colegio de Arquitectos. Málaga\*  
Espai obert III. Galería Ferrán Cano. Barcelona  
La Situación. Encuentro de Arte Multidisciplinar. BBAA. Cuenca\*  
Aduana 99. Certamen Nacional de Artes Plásticas. Cádiz\*

## **1998**

XIV Muestra de Arte Joven. MEAC. Madrid\*  
III Encuentro Plastilírica. Puerto de Santa María. Cádiz\*

## **1997**

Cuarto. BBAA. Cuenca\*

## **1996**

II Encuentro Plastilírica. Puerto de Santa María. Cádiz  
Casa abierta. BBAA. Cuenca

\*Catálogo

## **COLECCIONES**

Museo de Bellas Artes de Santander  
Museo ABC  
Museo de Arte Contemporáneo Unión Fenosa  
CAAC Centro Andaluz de Arte Contemporáneo  
CGAC Centro Gallego de Arte Contemporáneo  
CM2 Centro de Arte Dos de Mayo  
CUAC. Central Utah Art Center  
Centro de Arte La Panera  
Diputación de Cádiz  
Ayuntamiento de La Línea de la Concepción  
Injuve. Instituto de la Juventud  
Fundación La Caixa  
Fundación Rafael Botí  
Fundación Banco Santander  
Fundación BBVA  
Fundación Centenera Jaraba  
Fundación Valentín de Madariaga  
Cajasol  
Caja Madrid  
Colección de Fotografía Purificación García  
Colección Fernando M<sup>a</sup> Centenera  
Colección Circa XX  
Colección Amister  
Colección Los Bragales  
Colección Navacerrada  
Colección Oliva Arauna  
Colección Arte y Pensamiento  
Colección Ogami Press  
Mediateca Cooperación Chilena de Vídeo

## **PREMIOS Y BECAS**

Beca videoarte Fundación BBVA  
Beca JCE. Landesatelier. Künstlerhaus. Salzbugo  
Beca Hangar/CALQ-Quebec  
Premio Iniciar a la actividad artística. Junta de Andalucía  
III Concurso de Fotografía Purificación García. Primer premio  
Generación 2005. Caja Madrid. Primer premio  
Certamen de Dibujo Fundación Centera Jaraba. Primer premio  
VIII Premio de Fotografía y Pintura ABC. Primer accesit  
XIV Muestra de Arte Joven  
V Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí. Adquisición de obra  
VII Muestra Unión Fenosa. Adquisición de obra  
XII Certamen de Dibujo Gregorio Prieto. Finalista  
IV Certamen internacional de pintura de Castellón. Finalista  
I Premio internacional de pintura Guash Coranty. Finalista  
XLI Muestra Caja San Fernando. Finalista  
XLIII Muestra Caja San Fernando. Finalista

## **BIBLIOGRAFÍA**

Bordeline. Juan Carlos Bracho / Julia Rivera. Edición Caja San Fernando. Sevilla. 2000  
V.I. Bracho / Rivera. El viaje geométrico. 1995/2002. Ed. Juan Carlos Bracho. Barcelona. 2005  
V.II. Juan Carlos Bracho 2003/ 2006 El dibujo como experiencia. Ed. Óscar Alonso Molina. Madrid.  
V.III. Juan Carlos Bracho 2006/2012 Cartografía emocional. Ed. Óscar Alonso Molina. Madrid.  
Un mensaje para Anabel. Ed. TF editores. Madrid. 2011  
Campo de color. Ed. Galería Ángeles Baños. Badajoz 2013  
Carta de grises. Ed. Galería Municipal Manolo Alés. La Línea. 2013  
Memories of love. Libro de artista. Ed. Cruce. Madrid. 2014  
Félix y su amiga F. Libro de artista. Ed. Junta de Andalucía. Sevilla 2009  
Donner c'est aimer, aimer c'est partager. Libro de Artista. Ed. Caja San Fernando. Sevilla. 2006  
Películas de mí mismo. Libro de artista. Ed, Juan Carlos Bracho / Hangar. Barcelona 2008  
Written on the wind. Libro de artista. Autoeditado. La Línea. 2016

## **TALLERES Y CONFERENCIAS**

Le dessin comme expérience. Axeneo7. Gatineau. Canadá. 2006  
El dibujo como experiencia. Facultad de BBAA. Aranjuez. 2006 / Facultad de BBAA. Madrid. 2006 / CGAC. Centro Gallego de Arte Contemporáneo. Santiago de Compostela 2007 / Sala Escala. Sevilla. 2008  
Idea y proceso (Taller). Becas Al raso. Facultad de BBAA. Granada. 2008  
La imagen revelada. Facultad de BBAA. Aranjuez. 2011  
La boule de neige. Historia de un fracaso. Facultad de BBAA. Aranjuez. 2013  
Idea y proceso.(taller). Lens. Escuela de fotografía. Madrid. 2013  
El paisaje porque sí. ACES / Alcultura. Algeciras. 2013  
Idea y proceso (taller). Galería Municipal Manolo Alés. La Línea. 2014  
Trabajo en cadena (Mesa redonda) Cruce. Madrid. 2014  
Cartografía emocional. Cruce. Madrid. 2014  
El artista como gestor cultural. Facultad de BBAA. Aranjuez. 2015  
Idea y proceso. Facultad de BBAA. Aranjuez. 2015  
Multiverso. Coloquio. Fundación BBVA. Madrid 2017  
Cómo se contruyen las imágenes. Fundación BBVA. Madrid. 2017