

Laura González Cabrera

Las Palmas de Gran Canaria. 1976

www.lauragonzalezcabrera.com

Licenciatura con Grado en Bellas Artes y Diploma de Estudios Avanzados por la Universidad de Salamanca.

2009

Un ojo, dos ojos, tres ojos. Taller impartido por Irene Kopelman y Mariana Castillo Deball. CAAM. Las Palmas de G.C

2007

Mentiras y Repercusiones. Taller impartido por Concha Jerez y José Iges. Espacio C de Cargomargo. Santander

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2016

Preludio y Fuga. BIBLI. Santa Cruz de Tenerife

Unleserlich. Nova Invaliden Galerie. Berlín. Alemania

2015

Caminos de palabras. Galería Ángeles Baños, Swab Fair. Barcelona

2014

Codice ostinato I. Galería Ángeles Baños. Arte Santander. Santander

Nemuriguse (Hábitos al dormir). Galería Ángeles Baños. Badajoz

2011

Gramática del color. Comisariada por Omar Pascual-Castillo. Sala San Antonio Abad. Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM). Las Palmas de G.C

2010

One at a time. Sala de Arte Contemporáneo de Santa Cruz de Tenerife

2009

Pantone I, Fate Festival. San Potito Sannitico. Nápoles. Italia

2008

Screen Pictures. Galería Marta Cervera. Madrid

2007

Screen Pictures. Galería Saro León y Ateneo de La Laguna. Las Palmas de G.C. y Tenerife

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2016

Crisis?, What Crisis? (¿tiene forma la catástrofe?). Comisariada por Ramón Salas y Beatriz Leucua. TEA. Santa Cruz de Tenerife

Red Hot / Al rojo vivo. Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura. Las Palmas de G.C

Paperworks. Comisariada por Mónica Álvarez Cariaga. Today Art Museum. Beijing. China.

Una fisura / die ritze. Comisariada por Omar Pascual-Castillo. RP Abogados & Nova Invaliden Galerie. Las Palmas de G.C

2015

Desde dentro. San Martín Centro de Cultura Contemporánea. Las Palmas de Gran Canaria

Perfilar la idea. Comisariada por Óscar Alonso Molina. Museo de Huelva

2014

Los ojos de las vacas. Comisariada por David Barro. Galería Ponce+Robles. Madrid

Releyendo a Galdós. Comisariada por Omar Pascual-Castillo. Casa-museo Pérez Galdós. Las Palmas de G.C

Antes de irse. Ideas sobre pintura. Comisariada por David Barro. Museo de Arte Contemporáneo Gas Natural Fenosa (MAC). La Coruña

QUIASMA. Comisariada por Omar Pascual-Castillo. Costantini ArtGallery. Turín/Milán. Italia

2013

On Painting. (Prácticas pictóricas actuales... más allá de la Pintura o más acá). Comisariada por Omar Pascual-Castillo. CAAM. Las Palmas de G.C. y CEART de Fuenlabrada. Madrid

2012

Versos. Galería Manuel Ojeda. Las Palmas de G.C

Reinventar la isla 2. Artistas canarios en la colección del CAAM. San Martín Centro de Cultura Contemporánea. Las Palmas de G.C.

2011

Entre el papel de la idea y algunas ideas en papel. Comisariada por Óscar Alonso Molina. Galería Echevarría. Santa Cruz de Tenerife
Melodías Prohibidas. Comisariada por David Barro. S.O.S. 4.8. Murcia
Espíritu de Época. Una década de pintura en la colección de Ofelia Martín y Javier Núñez. Comisariada por Paco Barragán. Museo Internacional de Arte de Lanzarote

2009

Prótesis y Mutaciones. Casa de los Coroneles de Fuerteventura

2008

Representaciones. Comisariada por Orlando Britto Jinorio. XI Bienal Dakar, Off Dakar. Senegal
Distorsiones. Documentos. Naderías y relatos. CAAM. Las Palmas de G.C

2007

Generación 2007. La Casa Encendida. Madrid (itinerante Barcelona, Sevilla, Valencia y Valladolid)
Mentiras y repercusiones. Espacio C de Camargo. Santander

2006

Atrium 06. Fundación Mapfre Guanarteme. La Laguna (Tenerife) y las Palmas de G.C
Transversalia. Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife

COLECCIONES

DKV seguros

Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura

Centro Atlántico de Arte Moderno

PREMIOS Y BECAS

2015

Premio DKV al mejor artista español. Swab Barcelona. Galería Ángeles Baños

2009

Medalla de oro en el Concurso Internacional de Barranquilla, Colombia, junto a la arquitecta Evelyn Alonso- Rohner. Bienal de arquitectura Miami + Beach

2007-09

Cesión de estudios para producción artística en el Centro de Arte La Regenta.

2007

Generaciones 2007. Caja Madrid (selección)

BIBLIOGRAFIA

Gramática del color. Las Palmas de Gran Canaria, CAAM

One at a time. Santa Cruz de Tenerife, Gobierno de Canarias

CONFERENCIAS

Participación en las jornadas El Arte Hoy. Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife. 1 de octubre de 2015

Participación en las jornadas Pensar el Museo. CAAM. Las Palmas de G.C. 27 de noviembre de 2014

Encuentros con artistas contemporáneos. Facultad de Filosofía de la Universidad de La Laguna (ULL). 25 de abril de 2014

Participación en las jornadas Recién Pintado. Centro de Arte La Regenta. Las Palmas de G.C. 15 de abril de 2010

Encuentros en la biblioteca. CAAM. Las Palmas de G.C. 26 de junio de 2008