

Manuel Antonio Domínguez

Villablanca (Huelva) 1976

www.manuelantoniominguez.com

2008

Miembro Fundador de la Sala la Perrera. Valencia

2009

Máster en Arte y Producción Artística impartido por la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Politécnica de Valencia

2006

Especialidad Universitaria en Arte Público. Universidad Politécnica de Valencia

2004

Licenciatura en Bellas Artes. Universidad Politécnica de Valencia

1999

Título de Técnico Superior de Proyectos y Dirección de Obras de Decoración. Escuela de Artes de Huelva

CURSOS

2009

I Encuentro XOy1 sobre Género y Ciberespacio. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla. Coordinado por Remedios Zafrá. Plaza09, Jornadas sobre Producción e Investigación en Arte. Sala de Exposiciones de la Facultad de Bellas Artes de Madrid (UCM)

2009

Taller de Artista. Christian Boltanski. Institut Valencia d'Art Modern (IVAM)

Taller de Artista. Isidoro Valcárcel. Facultad de Bellas Artes de Sant Carles (UPV), Valencia

II Seminario de Diálogos con el Arte, La voz en la Mirada. Facultad de Bellas Artes de Sant Carles (UPV). Valencia

2006

V Jornadas de Intervención Artística en el Espacio Urbano y Natural. El Carpio. Córdoba

Taller de Artistas. Jannis Kounellis. Institut Valencià d'Art Modern (IVAM)

2005

Seminario."El signo y la escritura" por Peter Tuma. Universidad Politécnica de Valencia Dpto. de Pintura. Coordinado por Constancio Collado

2004

Curso de aguatinas sobre lacadas. Cursos de verano Gráfica. Fundación CIEC. Betanzos. La Coruña

III Jornadas de Intervención Artística en el Espacio Urbano y Natural. El Carpio. Córdoba

I Corso di Incisione Officina Oretea. Impartido por Edo Jonich. Palermo. Sicilia

2002

IV Jornadas de Arte Contemporáneo. Universidad de Sevilla

Taller de vídeo instalación, impartido por Umberto de Paola. Facultad de Bellas Artes de Sevilla. **2001**

III Jornadas de Arte Contemporáneo. Universidad de Sevilla

Pintura y coloreado de fotografía. Taller impartido por Ouka Lele. Frontera Sur. Cádiz

Remigio Mendiburu: Devenir y origen, naturaleza, etnografía y renovación formal en la escultura contemporánea. Cursos de verano en San Sebastián. Universidad del País Vasco

Contenedores. I Muestra de Arte en Acción. Taller impartido por Joan Casellas, Fundación Caníbal. Sevilla.

2000

Paisaje y acuarela, Escuela de Artes Plásticas de Priego. Córdoba

El Veloz. Museo de la Calle. Taller seminario dirigido por Federico Guzmán, organizado por CAAC."I

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2019

En lugar de eso. Museo de la Danza de Villablanca, Huelva

2018

El pretendiente. Galería Ángeles Baños

La relación estable II. Sala de la Provincia Huelva

2017

La relación estable. Museo ABC. Madrid

2015

Traslaciones. Sala Siglo XXI. Museo de Huelva. Huelva

2014

Piso de soltero. Galería Yusto/Giner. Marbella

2013

Se terminó el rollo. Galería Ángeles Baños. Badajoz

2012

La impotencia aprendida. Galería Raquel Ponce. Madrid

El uniforme desbordado. Galería mecánica. Sevilla

2010

Del mismo modo, en el sentido contrario. Galería Ángeles Baños. Badajoz

2008

Aislados con Barroquismo y psicodelia. Sala la Perrera. Valencia

2007

Hombre sin Cabeza. H.S.C. Sala Espacio Invisible. Sevilla

2004

Paisaje Re-conocido. Centro Cultural "Azamor".Huelva -Fe Mía, mía fe. Zona Joven. Instituto Andaluz de Juventud. Huelva

2001

Puntos de Desvíos. Fundación Provincial de Artes Plásticas. Rafael Botí. Córdoba.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

2020

ZONAMACO. Stand Galería Ángeles Baños. Ciudad de México

Malva y asfódelo. Gabinete de Dibujos. Valencia

2019

Check Mate!. BCMA Berlín

Estampa. Stan Galería Ángeles Baños. IFEMA, Madrid

2018

Clash Madrid/Berlin. Urgel3. Madrid

Arte Santander. Stand Galería Ángeles Baños. Santander

2017

Volta Basel. Stand Galería Ángeles Baños. Basel. Suiza

Nada Sobra. Centro Cultural Galileo. Madrid

Biennial de Mislata Miguel Navarro. Mislata. Valencia

2016

Museo Arte Moderno. Santo Domingo. República Dominicana

Arco. Stand ABC Cultural. Madrid

¿Quién es ese hombre?. TEA, Tenerife Espacio de las Artes. Santa Cruz de Tenerife

Volta Basel. Stand Galería Ángeles Baños. Basel. Suiza

Paperwork. Spanish Contemporary Drawing. Today Art Museum. Pekín. China

2015

To shave .or. not to shave. Alianza Francesa. Málaga

Dibujo expandido. La creación contemporánea en la Colección DKV. Museo ABC. Madrid

Casa Leibniz. Galería Ángeles Baños. Madrid

Éros cést la vie. A 3 bandas. Galería Javier Lopez & fer Frances. Madrid

De la mano. Centro Centro, Palacio de Cibeles. Madrid

Made in Spain. CACM. Centro Arte Contemporáneo de Málaga. Málaga

Lenguajes en papel. Galería Fernando Pradilla. Madrid

2014

Espacio Espacial. Garabato Fest. Espacio California. Sevilla

Swab. Positions on drawing, Stand Galería Ángeles Baños. Barcelona.
Fuera de código. Galería Ángeles Baños. Badajoz.
Estado Crítico. El Arsenal. Córdoba
ARCO. Stand Galería Ángeles Baños. Madrid.
ARCO. Stand Diputación de Huelva. Mina de Estrellas. Madrid.

2013

Chaco. Stand Galería Ángeles Baños. Santiago. Chile.
Are you the fire or just another flame?. Galería SOLOMUTT. Milan
Masquelibros. Feria del libro de artistas de Madrid. C.O.A.M. Madrid.
DIN A33. Galería Louis 21. Mallorca.
Me, Myself and I. Fundación Centenera Jaraba, Casa del reloj. Madrid.
Huelva. La luz dentro del tiempo. Stand diputación de Huelva. ARCOMadrid.
El almacén de ARCO. Paddle8. ARCOMadrid.
12 Times. BCMA. Berlín. Deutschland.

2012

Libros de artista. El papel del dibujo V. Galería Ángeles Baños. Badajoz
The Found Temporality. 48 Stunden Neukölln. Berlín.
No solo dibujo / descargas, cargas, desmontajes y montajes. Galería Aural. Alicante.
Del Sol Experiences 6. Arte en plena crisis. Galería Del Sol. Santander.
In situ. Galería Addaya. Mallorca.

2011

Uniendo Puntos. Galería Ángeles Baños. Badajoz.
A cualquier otra parte. Fundación Fernando M^º Centenera Jaraba. Guadalajara
Final abierto. Galería Mecánica. Sevilla.

2010

El hombre sin alternativa. Puerto de las artes 2010. Huelva.
New realisms. Galería Mito. Barcelona.
14 x 18. Galería Mecánica. Sevilla.
El papel del Dibujo. Galería Ángeles Baños. Badajoz.
Just Madrid. Stand Galería Ángeles Baños. Madrid.
ArteBa. Stand. Stand Galería Ángeles Baños. Buenos Aires, Argentina.

2009

ARTELISBOA. Stand Galería Ángeles Baños. Lisboa
Panorama del porvenir. Galería arteSonado. Madrid
Cultura 0. Grupo Múltiplo. Centro de Artes de Sevilla (CAS)
El vacío que deja tu boca. Sala la Perrera. Valencia

2008

El Becerro de Plomo. Sala la Perrera. Valencia
Muestra de los Claveles 2008. Fundación Chirivella Soriano. Valencia
Post-it City. Colección Urbana. Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona.

2007

Exposición Certamen Andaluz de Artes Plásticas. Sala de Exposiciones del Rectorado. Málaga
Vervisiones. 4 Jornadas Vídeo de Artistas. Sala la Llotgeta. Valencia

2006

Niños Prodigio. Zona Joven IAJ. Huelva
Vacío. Instituto Andaluz de la Juventud. Huelva
Muestra de Performance Hispano-Portugués. Lisboa
Fuera de catálogo. Arte de acción en Andalucía. CAAC
Interferencias. Festival internacional de vídeo. Barcelona

2005

Vervisiones. 2 Jornadas Vídeo de Artistas. Sala la Llotgeta. Valencia 2004
Solo un momento. Vídeo de Artistas
El Huésped Imprevisible. Sala de Star. Sevilla

El Pecadero. Industria 33. Valencia. -Scarpia. El Carpio. Córdoba
Argumenta. Jornada de Arte Público. Godella. Valencia
Arquillos. Sala Naranja. Muestra de Jóvenes Artistas Andaluces. Valencia
Bestiari. Sala la Llotgeta. Valencia

2003

Extemporáneamente. Villa Lampedusa. Palermo. Italia
Artista Dietro de la Catedrale. Galleria la Guilla. Palermo. Italia
Uomo-Maquina. Instalación. Cuatro Canti. Palermo. Italia

2002

II The Blind Man. Sala Facultad de Bellas Artes. Sevilla
Senso. Sala Facultad de Bellas Artes. Sevilla. 2001
I The Blind Man. Sala Facultad de Bellas Artes. Sevilla

2000

Alfalfaville. Museo de la Calle. La Alfalfa. Sevilla
El Veloz. Museo de la Calle. Bogotá. Colombia

PREMIOS Y BECAS

2010

Obra seleccionada XIV Premio Ibérico de pintura Doñana. Pinacoteca de Almonte. Huelva

2009

Obra adquirida por el museo de Arte Contemporáneo de Basauri
Primer Premio de Pintura V Concurso de Arte Joven de la Consejería de Transportes y Obras Públicas de la Junta de Andalucía

2008

Obra seleccionada XIII Premio Ibérico de pintura Doñana. Pinacoteca de Almonte. Huelva

2007

Premio Certamen Andaluz de Artes Plásticas
Obra seleccionada en el III Concurso de Arte Joven de la Consejería de Transportes y Obras Públicas de la Junta de Andalucía

2006

Premio de Diseño de La Ciudad de las Artes y las Ciencias. Valencia
Obra seleccionada en el XI Premio de Artes Visuales Ciudad de Burriana (Valencia)

2005

Obra seleccionada en la II Bienal de Arte con Pasta de Papel. Huelva

2004

Premio Becarte. Instituto Andaluz de la Juventud. Huelva
Premio Primer Concurso de Pintura Rápida de Godellas

2003

Beca Erasmus, Academia di Belle Arti. Palermo. Sicilia. Italia

COLECCIONES

Consejería de Obras Públicas y Transporte de La Junta de Andalucía. España
IAJ. Instituto Andaluz de la Juventud de La Junta de Andalucía. España
Colección DKV. España
Fundación Guasch Coranty. España
Colección El Brocense. Diputación de Cáceres. España
Diputación de Huelva. España
Colección KELLS. España
21c Musem. Estados Unidos
Colección Hoffmann-La Roche. Suiza