

# Yaima Carrazana

Santiago de Cuba

www.yimacarrazana.com

## 2002-2003

Academia Nacional de las Artes de San Alejandro, La Habana, CU

## 2005

Instituto Superior de Arte (ISA), La Habana, CU

## 2004-2005

Cátedra Arte Conducta (Behavior art School) directed by Tania Bruguera. Instituto Superior de Arte (ISA). La Habana, CU

## RESIDENCIAS

### 2009-2010

Rijksakademie van beeldende kunsten

### 2009

Van den Berch van Heemstede Stichting, NL /Dutch Ministry of Education, Culture and Science. NL

### 2010

Ministerio de Cultura, ES

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

### 2018

Letters from Paradise. Neverneverland. Foundation. Amsterdam. Holanda

### 2016

Cartas de Declaración. Galería Ángeles Baños. Badajoz

### 2016

Maison d'Artiste. Studio Sandra Recio Contemporary Art. Geneva

### 2013

Diva of Geneva. Studio Sandra Recio Contemporary Art. Geneva

### 2012

Dating a Royal. Galería Elba Benítez en Kvadrat. Madrid

### 2011

The Golden Antelope. Artpocalypse Collective. Amsterdam

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

### 2020

ArcoMadrid. Galería Ángles Baños. Madrid

### 2019

Montréal - Habana: Rencontres en art actuel. Cinémathèque québécoise. Montreal. Canadá

El Circuito del Arte Cubano. Galería El Apartamento. Bienes de La Habana. Cuba

Infiltraciones (Proyecto Visible). Pinta. Miami. EEUU

### 2018

14th Bienal de Cuenca - Living Structures. Cuenca. Ecuador

### 2017

Adiós Utopia: Dreams and Deceptions in Cuban Art Since 1950'. Walker Art Center. Minneapolis. EEUU

Art x Cuba Contemporary Perspectives since 1989'. Ludwig Forum für Internationale Kunst. Aachen. Alemania

Adiós Utopia: Dreams and Deceptions in Cuban Art Since 1950'. The Museum of Fine Arts. Houston. EEUU

### 2016

Ritournelle' Art Contemporain - Fondation Salomon Anecy. Francia

### 2015

L'Heure Qu'il Est - Centre d'art contemporain d'Yverdon-les-Bains. Yverdon-les-Bains We All Have Good Taste . TUB Gallery Miami.

Ejercicios De Traslado: Colecciones 9915. Centro de Arte Alcobendas (CAA) Madrid

## 2014

Variaciones contempladas en silencio. Museo Nacional de Bellas Artes. Habana. Cuba

Permission To Be Global / Prácticas Globales: Latin American Art from the Ella Fontanals-Cisneros Collection. MFA. Museum of Fine Arts. Boston. EEUU

First Person: Contemporary Cuban Art. Milwaukee Institute of Art & Design. EEUU

## 2013

Region O. The Latino Video Art Festival of New York. EEUU

Media Art Biennale WRO. Wroclaw. Polonia

Dissentire. Casa Masaccio Arte Contemporanea. San Giovanni Valdarno. Italia

From madonna to Madonna. DA2 (Domus Artium 2002). Salamanca

## 2011

Círculos. Galería Elba Benítez. Madrid

Impakt Festival. Utrecht. Holanda

Untitled (12th Istanbul Biennial). 2011. Turquía

Formally Speaking/And what shall we do with Painting in the 21st Century?. Haifa Museum of Art. Israel

Pinta. The Modern & Contemporary Latin American Art Show. London. UK

The Draughtsman's Contract. Studio Sandra Recio. Geneva. Suiza

Todos tenemos buen gusto. Factoría de Arte y Desarrollo. Madrid

Dentro-fuera. OTR Espacio de Arte. Madrid

## 2010

Rijksakademie van beeldende kunsten. Amsterdam. RijksakademieOPEN. Holanda

The fear factor. Officina Giovani. Prato. Italia

Liverpool Biennial. International 10: Touched. Cátedra Arte de Conducta. UK

Unveiled Identity Unveiled. Artpocalypse Collective. Amsterdam. Holanda

Mudam-Luxembourg. Out of Storage II - Rhythms. Luxembourg

## 2009

Rijksakademie van beeldende kunsten. Amsterdam. RijksakademieOPEN. Holanda

10th Havana Biennial. La Habana. Estado de Excepción. Cuba

MiArt'. Milan, IT

ArteFiera. Bologna. Italia

## 2008

Salud Deporte y Control. Umberto di Marino. Napoles. Italia

Lança Cuba. Galleria Gentil Carioca. Rio do Janeiro. Brasil

Foro Sur. Galería Ángeles Baños. Cáceres

Gwangju Biennale. Cátedra Arte de Conducta. Gwangju

## 2007

F.E.M. VII. Madrid. ES

## 2006

9th Havana Biennial. Open season. Cuba

MOT. Museum of Contemporary Art. Tokyo. Collection of the Fondation Cartier pour l'art contemporain. Tokyo. Japón

## 2005

Fondation Cartier pour l'art contemporain. Paris. J'en rêve. Francia

Center for the Development of the Visual Arts. Centri-Fuga. La Habana. Cuba

Award Spanish Agency of International Cooperation (AECI). La Habana. Vision of the Future. Cuba

## 2004

Encuentro de Performance. Cienfuegos. Cuba

CU. Centro Wilfredo Lam, La Habana, 'Art

Print encounter. 04. Cuba

## 2003

San Alejandro National Academy of Arts, La Habana, 'Beyond of the content'. CU

## **COLECCIONES**

CIFO. Ella Fontanals-Cisneros Collection. EEUU

Colección Meana Larrucea. Madrid

Colección Jean Cherqui. Paris. Francia

Rijksakademie van beeldende kunsten. Amsterdam. Holanda

MEIAC. Badajoz

Fondation Cartier pour l'art contemporain. Paris. Francia

MUDAM. Luxembourg